## WZÓR UMOWY

**Umowa**

zawarta w dniu dd.mm.rrrr

pomiędzy **Regionalnym Instytutem Kultury im. Wojciecha Korfantego**

zwanym w dalszej części „Koordynatorem”

reprezentowanym przez

1. Imię i nazwisko,

2. Imię i nazwisko,

z siedzibą Ulica, kod pocztowy, miejscowość.

a [oznaczenie strony)

na podstawie Porozumienia zawartego w dniu …………………… pomiędzy Regionalnym Instytutem Kultury im. Wojciecha Korfantego i Województwem Śląskim

dotycząca współpracy w ramach 17. edycji święta Szlaku Zabytków Techniki - festiwalu INDUSTRIADA 2026

**§1**

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest współpraca Stron w ramach 17. edycji Święta Szlaku Zabytków Techniki - festiwalu INDUSTRIADA 2026 (zwanego dalej „festiwalem" lub INDUSTRIADĄ 2026"), która odbędzie się 13 lub 14 czerwca 2026 roku. Współpraca polega na wypełnianiu przez Strony wzajemnych zobowiązań w zakresie promocji instytucji oraz ich działalności kulturalnej.
2. Ilekroć w umowie jest mowa o obiekcie rozumie się przez to „obiekt zaprzyjaźniony" festiwalu INDUSTRIADA 2026", tj. [nazwa obiektu (miejsca)], zwanym dalej obiektem zaprzyjaźnionym.
3. Ilekroć w umowie jest mowa o programie wydarzeń rozumie się przez to przedstawiony przez [Oznaczenie Strony] i wyłoniony w drodze konkursowej program wydarzeń, jaki zostanie zrealizowany w dniu festiwalu. Program wydarzeń stanowi załącznik do umowy i jest jej integralną częścią.
4. Umowę zawiera się na czas działań związanych z realizacją festiwalu, przy czym nie dłużej niż do 15 lipca 2026 roku.

## §2

Celem Umowy jest wzmocnienie atrakcyjności oferty kulturowej i turystycznej województwa śląskiego w zakresie udostępnienia zasobów kultury industrialnej, przekładającej się na propagowanie i popularyzowanie wśród mieszkańców województwa śląskiego dziedzictwa przemysłowego, uatrakcyjnienie programu festiwalu INDUSTRIADA 2026 oraz utrzymanie wysokiej jakości jego oferty.

**§3**

1. [Oznaczenie strony] w ramach współpracy, o której mowa w§ 1, zobowiązuje się do:
2. organizacji w wybranym dniu festiwalu na terenie obiektu zaprzyjaźnionego programu wydarzeń opisanych w załączniku do umowy,
3. organizacji programu wydarzeń, o którym mowa w lit. a), w minimalnym przedziale godzinowym od 12:00 do 18:00,
4. zapewnienie uczestnikom co najmniej bezpłatnego zwiedzania obiektu zaprzyjaźnionego w ramach programu wydarzeń,
5. aktywnej kooperacji z Koordynatorem w działaniach przygotowujących festiwal, udziału w działaniach promocyjnych oraz w dniu samego festiwalu, w tym wskazania osoby odpowiedzialnej za współpracę z Koordynatorem,
6. stosowania materiałów promocvinych, informacyjnych i grafik zgodnych z opracowanym przez Koordynatora Systemem ldentyfikacii Wizualnej dla INDUSTRIADY i spójnych pod kątem kolorystycznym, typograficznym i merytorycznym’
7. przekazywania Koordynatorowi treści związanych z działalnością obiektu zaprzyjaźnionego w ramach festiwalu w czasie obowiązywania umowy,
8. przekazywania treści, o których mowa w lit. d, osobom lubpodmiotom wskazanym iupoważnionym przez Koordynatora celem wykorzystania tych treści w narzędziach reklamowych stosowanych w działaniach promocyjnych festiwalu,
9. pozyskania środków finansowych niezbędnych do realizacji programu wydarzeń, wszelkich niezbędnych pozwoleń wymaganych przez stosowne przepisy prawa związanych z realizacją wydarzeń w obiekcie,
10. zagwarantowania uczestnikom festiwalu bezpiecznej recepcji oraz organizacji wydarzeń zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, przy dopełnieniu wszelkich ustaleń formalnych oraz po uzyskaniu wymaganych pozwoleń i wykupieniu ubezpieczeń, w tym ubezpieczenia OC i NNW w zakresie organizacji wydarzeń i/lub ubezpieczenia niezbędnego dla bieżącego funkcjonowania obiektu zaprzyjaźnionego,
11. przygotowania zaplecza technicznego wydarzeń, tj. wszelkiej infrastruktury niezbędnej do realizacji programu wydarzeń, zapewnienia logistyki programu wydarzeń, opracowania systemu zwiedzania obiektu, a także opracowania scenariuszy alternatywnych na wypadek wystąpienia ryzyk np., niepogody, zbyt dużej frekwencji, która w jakikolwiek sposób zagrażałaby bezpieczeństwu uczestników festiwalu, zdarzeń losowych oraz innych niespodziewanych zdarzeń,
12. eksponowania materiałów promocyjnych związanych z festiwalem otrzymanych od Koordynatora,
13. przygotowania i egzekwowania wewnętrznego regulaminu wydarzeń organizowanych w ramach festiwalu.
14. Nieprzesłanie projektu programu wydarzeń w terminie przewidzianym przez Koordynatora będzie skutkowało rozwiązaniem niniejszej umowy ze skutkiem natychmiastowym.
15. [Oznaczenie strony] w ramach współpracy, o której mowa w§ 1, ma możliwość partycypacji w procesie ewaluacji festiwalu (uczestnictwa w spotkaniu ewaluacyjnym) po jego zakończeniu, przy czym nie dłużej niż do końca obowiązywania umowy.
16. Koordynator w odniesieniu do współpracy w ramach festiwalu INDUSTRIADA 2026 deklaruje:
17. umożliwić obiektowi zaprzyjaźnionemu uczestnictwo w festiwalu,
18. realizować współpracę z osobą wskazaną przez Właściciela wymienioną w§ 3 pkt. 1 lit. b,
19. prowadzić działania promujące program wydarzeń, organizowany przez Właściciela przed i w trakcie festiwalu, przy czym o zakresie działań decydować będzie Koordynator,
20. zapewniać materiały promujące festiwal, które dostarczone zostaną przez podmiot wskazany przez Koordynatora, przy czym miejsce dostarczenia zostanie ustalone między Stronami umowy.

**§4**

1. Koordynator nie ponosi żadnej odpowiedzialności w zakresie organizacji wydarzeń w obiekcie, ich logistyki, przebiegu, zabezpieczenia, bezpieczeństwa uczestników, pozyskania wszelkich zgód formalnych wymaganych przez stosowne przepisy prawa, ich ubezpieczenia, przygotowania i egzekwowania regulaminu wewnętrznego festiwalu w obiekcie.
2. [Oznaczenie strony] ponosi wyłączną odpowiedzialność w zakresie organizacji wydarzeń w obiekcie, ich logistyki, przebiegu, zabezpieczenia, bezpieczeństwa uczestników, pozyskania wszelkich zgód formalnych wymaganych przez stosowne przepisy prawa, ich ubezpieczenia, przygotowania i egzekwowania regulaminu wewnętrznego festiwalu w obiekcie.
3. Odpowiedzialność [oznaczenie strony] obejmuje również odpowiedzialność za ewentualne szkody na osobie i majątkowe, które mogą wystąpić w trakcie i w związku z organizacją wydarzeń w obiekcie.
4. Za zobowiązania wobec osób trzecich zaciągnięte przez jedną ze stron w związku z realizacją niniejszej umowy druga strona nie ponosi odpowiedzialności.
5. Bez uprzedniej zgody Koordynatora [oznaczenie strony] nie może przenieść na inny podmiot praw i obowiązków z niniejszej umowy.

**§5**

1. Osobą odpowiedzialną za realizację zapisów umowy ze strony Koordynatora jest ............................
2. Osobą odpowiedzialną za realizację zapisów umowy ze strony [oznaczenie strony] jest ……………

**§6**

1. Strony zgodnie oświadczają, że każda z nich w zakresie wynikającym z prowadzonej przez siebie działalności jest administratorem danych osobowych w rozumieniu art. 4 pkt 7 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej: RODO, w tym również w odniesieniu do danych osobowych osób fizycznych reprezentujących drugą Stronę oraz osób fizycznych wskazanych przez ten podmiot, jako osoby do kontaktu i inne osoby odpowiedzialne za wykonanie niniejszej Umowy.
2. Każda ze Stron oświadcza, że spełnia wymagania RODO i posiada odpowiednie procedury dające gwarancje prawidłowej realizacji obowiązków wynikających z RODO.
3. Każda ze stron zobowiązuje się we własnym zakresie do pełnej ochrony danych osobowych zgodnie z wymaganiami RODO.
4. Strony oświadczają, że wypełniły, bądź wypełnią obowiązek informacyjny wobec siebie (w tym również wobec osób wskazanych przez ten podmiot, jako osoby do kontaktu i innych osób odpowiedzialnych za wykonanie niniejszej Umowy bądź wymienionych w treści Umowy) w przypadkach, zakresie i terminie wynikającym z art. 13, art. 14 RODO.
5. Klauzule informacyjne dotyczące przetwarzania danych przez Instytut stanowią załączniki nr 1 i 2 do niniejszej umowy.
6. Więcej informacji na temat przetwarzania danych osobowych przez Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfantego znajduje się na stronie [www.instytutkorfantego.pl/ochrona-danych-osobowych](http://www.instytutkorfantego.pl/ochrona-danych-osobowych).

**§7**

1. W zakresie nieuregulowanym niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Strony zobowiązują się dążyć w dobrej wierze do wyjaśnienia i rozstrzygnięcia wszelkich sporów na drodze ugodowej. W braku porozumienia spory, jakie mogą postać w związku z realizacją niniejszej umowy, będą rozpatrywane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla Koordynatora.
3. Umowa zostaje zawarta w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla Koordynatora i jednym dla Właściciela.
4. Wszelkie zmiany i uzupełnienia umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności,

[oznaczenie strony] Koordynator